

GRUP CLASSE	DURADA	PERÍODE
P-4	97h (aprox.)	2n i 3r trimestre

ÀREES

Es treballa de manera globalitzada, però l'àrea que té més rellevància són les àrees de *Comunicació i llenguatges* i de *Descoberta de l'entorn*.

TÍTOL I JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT

El Monument dels Castellars.

Justificació:

L'escola té com a projecte internivells "Les arrels del present", centrat en el coneixement de diferents monuments de la ciutat. Aquest curs el cicle d'infantil ha decidit sumar-se a aquest projecte i ha triat 3 monuments emblemàtics i propers als infants. D'entre ells P4 ha triat el Monument dels Castellars.

La present programació suposa una orientació del treball sobre aquest monument. El desenvolupament de les activitats dependrà de cada grup d'infants, de les seves característiques i motivacions.

OBJECTIUS D'APRENTATGE

- Identificar què és un monument.
- Conèixer els principals monuments de la Rambla Nova de Tarragona.
- Observar i conèixer les característiques principals del Monument dels Castellars de Tarragona (parts, forma, material...)
- Descobrir la figura de l'escultor i conèixer l'autor del Monument dels Castellars.
- Relacionar el Monument dels Castellars amb la tradició dels castells.
- Conèixer les característiques principals de la tradició dels castells.
- Experimentar amb diferents materials per reproduir el Monument dels Castellars.
- Expressar les pròpies emocions per mitjà dels diferents llenguatges.
- Participar i escoltar activament en situacions habituals de comunicació.
- Adquirir i augmentar el vocabulari dels castells.
- Iniciar el procés d'aprenentatge de la lectura i l'escriptura.
- Participar en activitats col·lectives i respectar les pròpies realitzacions i la dels altres

CONTINGUTS D'APRENTATGE

Àrea I: Descoberta d'un mateix i dels altres

Autoconeixement i gestió de les emocions:

- Exploració i reconeixement de les característiques bàsiques del propi cos.
- Exploració i reconeixement de les pròpies possibilitats a través del cos.
- Expressió de les pròpies emocions per mitjà dels diferents llenguatges: corporal, plàstic i verbal.
- Confiança i seguretat en els progressos propis.

Joc i moviment

- Exploració de moviments en relació amb un mateix, els altres i els objectes.
- Domini progressiu de les habilitats motrius bàsiques
- Experimentació i interpretació de sensacions i significats referits a l'espai

Relacions afectives i comunicatives:

- Exploració, acceptació, respecte i valoració positiva dels trets característics dels altres.
- Sentiment de pertànyer al grup i compromís de participar en projectes compartits.

Autonomia personal i relacional:

- Aplicació d'hàbits d'autonomia i rutines en la vida escolar.
- Exercitació progressiva d'hàbits que afavoreixin la relació amb els altres: cura, atenció, escolta, diàleg i respecte.
- Participació en la cura i manteniment dels objectes i espais col·lectius.
- Iniciativa per fer propostes, comunicar experiències i participar activament en la presa de decisions.
- Seguretat i confiança en les pròpies possibilitats d'aprenentatge i satisfacció pels progressos assolits.

CONTINGUTS D'APRENENTATGE

Àrea II: Descoberta de l'entorn

Exploració de l'entorn:

- Observació i identificació de les característiques principals d'un monument.
- Observació i identificació dels monuments de la Rambla Nova de Tarragona
- Observació i identificació de les característiques principals del Monument dels Castellans de Tarragona.
- Identificació de tradicions de l'entorn proper: els Castells.
- Identificació de diferents ocupacions que desenvolupen els adults: la figura de l'escultor.

Experimentació i interpretació:

- Observació i reconeixement de semblances i diferències entre objectes i materials: característiques principals del Monument dels Castellans.
- Ús d'instruments d'observació directa i indirecta per la realització d'exploracions. Iniciació en l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació.
- Curiositat i iniciativa per la descoberta, per fer-se preguntes, cercar informació de diferents fonts.
- Reconeixements i interpretació de diferents rols observables en entorns propers: el paper dels diferents elements del castell (els castellers)

Raonament i representació:

- Reconeixement i representació de nombres en situacions quotidianes: el nom dels castells segons el nombre de pisos i castellers per pis.
- Situació d'objectes en l'espai, reconeixent la posició que ocupen.
- Ús del dibuix com a mitjà de representació: observació de la realitat.

CONTINGUTS D'APRENTATGE

Àrea III: Comunicació i llenguatges

Observar, escoltar i experimentar:

- Participació i escolta activa en situacions habituals de comunicació.
- Curiositat, interès i gaudi davant les creacions literàries, audiovisuals, plàstiques, utilitzant estratègies per escoltar, mirar i llegir.
- Escolta i comprensió de narracions, contes, llegendes, com a font de plaer i d'aprenentatge.
- Experimentació amb tècniques plàstiques bàsiques per reproduir el Monument dels Castellans: dibuix, pintura, modelatge, collage.
- Adquisició del vocabulari del projecte: monuments, parts del castell, rol dels castellers, equipament, instruments...
- Exploració de diferents instruments: llapis, retoladors, ratolí i teclat d'ordinador, PDI, per produir missatges escrits o gràfics.
- Iniciació als usos socials de la lectura i l'escriptura. Exploració de materials de l'entorn que contenen text escrit.

Parlar, expressar i comunicar:

- Interès per compartir interpretacions, sensacions i emocions provocades per les produccions artístiques.
- Ús i valoració progressiva de la llengua oral per evocar i relatar fets, per expressar i comunicar idees, desitjos i sentiments.
- Expressió i comunicació de fets, sentiments, emocions o vivències a través del dibuix i de produccions plàstiques.
- Gust per participar en les converses amb l'ús progressiu de les normes que regeixen els intercanvis lingüístics.
- Participació en converses sobre els temes treballats, compartint les descobertes i hipòtesis.
- Utilització d'instruments tecnològics i del llenguatge audiovisual com a mitjà de comunicació.

Interpretar, representar i crear:

- Ús dels llenguatges verbal, plàstic, matemàtic, audiovisual i corporal com a objectes de creació i d'aprenentatge.
- Descoberta i coneixement progressiu de les relacions entre el text oral i l'escrit.
- Ús d'estratègies per aproximar-se a la lectura, com són, identificació de paraules significatives i usals, reconeixement de lletres.
- Ús de materials i tècniques plàstiques per fer representacions de manera creativa: el Monument dels Castellans, les cares dels castellers.
- Reconeixement i ús de llenguatge matemàtic
- Valoració i respecte per les produccions orals, gràfiques i escrites pròpies i dels companys i companyes.

Núm.	CAPACITATS
------	------------

1	Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats
3	Adquirir progressivament hàbits bàsics d'autonomia en accions quotidianes, per actuar amb seguretat i eficàcia.
4	Pensar, crear, elaborar explicacions i iniciar-se en les habilitats matemàtiques bàsiques.
5	Progressar en la comunicació i expressió ajustada als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà dels diversos llenguatges.
6	Observar i explorar l'entorn immediat, natural i físic, amb una actitud de curiositat i respecte i participar, gradualment, en activitats socials i culturals.
9	Comportar-se d'acord amb unes pautes de convivència que el portin cap a una autonomia personal, cap a la col·laboració amb el grup i cap a la integració social.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- ✗ Reconèixer un monument i conèixer els de la Rambla de Tarragona.
- ✗ Conèixer les característiques principals del Monument dels Castellans de Tarragona.
- ✗ Relacionar el Monument dels Castellans amb la tradició dels castells.
- ✗ Identificar les parts d'un castell.
- ✗ Reconèixer els rols dels diferents elements d'un castell (castellers, músics, cap de colla)
- ✗ Conèixer la figura d'un escultor: Francesc Anglès.
- ✗ Conèixer la figura d'un pintor: Andy Warhol.
- ✗ Reproduir plàsticament el Monument dels Castellans.
- ✗ Adquirir el vocabulari treballat.
- ✗ Progressar en el procés lecto-escriptor.
- ✗ Participar i mostrar interès en les situacions comunicatives a l'aula.

METODOLOGÍA I SEQÜÈNCIA DIDÀCTICA: ACTIVITATS INICIALS

1	Descripció	Conversa inicial. Presentació del tema a treballar: el Monument dels Castellars de Tarragona. Què saben del Monument dels Castellars? Pluja d'idees que anirem recollint a la pissarra
	Materials i recursos	Pissarra o PDI (per recollir les aportacions dels alumnes)
	Organització	grup classe
	Temps	1 sessió (1h)
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat. Respecte pel torn de paraula.

2	Descripció	Dibuix inicial. Cada alumne ha de fer el seu dibuix del Monument dels Castellars, sense cap suport visual, en un full blanc.
	Materials i recursos	Full blanc, llapis.
	Organització	individual
	Temps	1 sessió (1h)
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Avaluarem com realitzen el full de treball.

3	Descripció	Conversa sobre el que volen saber sobre el Monument dels Castellars. Ho anirem recollint a la pissarra, i posteriorment extraurem les preguntes que es resoldran amb el treball del projecte.
	Materials i recursos	Pissarra o PDI (per recollir les aportacions dels alumnes)
	Organització	grup classe
	Temps	1 sessió (1h)
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat. Respecte pel torn de paraula.

4	Descripció	Racó del projecte. Presentem el racó d'informació del projecte. En un espai de l'aula anirem penjant materials sobre el Monument dels Castellans i diferents cartells amb les respostes a les preguntes que entre tots hem decidit que hem de resoldre sobre el tema. Aquest racó l'anirem completant mentre treballem el tema del Monument dels Castellans.
	Materials i recursos	Paper d'embalar, fulls i cartells.
	Organització	grup classe
	Temps	1 sessió (30')
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat. Respecte pel torn de paraula.

METODOLOGÍA I SEQÜÈNCIA DIDÀCTICA: ACTIVITATS DE DESENVOLUPAMENT

5	Descripció	Elaboració del dossier del projecte. Anirem presentant diferents materials i informacions per tal d'anar donant resposta a les preguntes que es va decidir treballar sobre el Monument dels Castellans. La dinàmica de les sessions serà la següent: <ul style="list-style-type: none"> • presentació a la PDI del full de treball. Observació del full, hipòtesis sobre el tema que treballa el full, lectura del títol. • conversa sobre les possibles solucions al full de treball. • presentació de materials i informacions que donin resposta a la pregunta plantejada. • resolució grupal del full de treball a la PDI • resolució individual del full de treball Paral·lelament anirem completant el racó del projecte.
	Materials i recursos	PDI, pissarra, fulls de treball (dossier del projecte), fotos en paper i en format digital, vídeos, cartells, llibres, làmines...
	Organització	grup classe i individual
	Temps	14 sessions d'1h 30'
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant les sessions. Respecte pel torn de paraula. Observació directa de l'evolució en lecto-escritura. Avaluarem com realitzen els fulls de treball i si van assolint els conceptes que es van treballant.

6	Descripció	Activitat PDI. El Monument dels Castellars. Paral·lelament a l'elaboració del dossier anirem fent servir l'aplicació per la PDI per tal de completar i anar assolint els conceptes treballats.
	Materials i recursos	PDI i aplicació "El Monument dels Castellars" http://alexandria.xtec.cat/mod/data/view.php?d=4&rid=2091&filter=1
	Organització	grup classe i individual
	Temps	12 sessions d'1h 30'
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat. Respecte pel torn de paraula. Observació directa del domini de l'ús de la PDI i de l'evolució en la lecto-escriptura. Assoliment dels conceptes treballats.

7	Descripció	Treball de vocabulari amb bits. Presentació i treball del vocabulari del projecte (parts del castell, altres elements del castell, monuments de Tarragona). Presentarem repetidament el vocabulari per mitjà de bits amb la dinàmica d'un joc. També es presentarà un llibre elaborat amb les mateixes imatges del vocabulari (plastificades i enquadernades) que posteriorment es deixarà a la biblioteca de l'aula.
	Materials i recursos	Bits del vocabulari (imatges plastificades del vocabulari treballat amb el nom corresponent a sota) Llibre del vocabulari per la biblioteca de l'aula.
	Organització	grup classe i individual
	Temps	2 o 3 sessions per setmana de 30'
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat. Respecte pel torn de paraula. Observació directa del domini de l'ús de la PDI i de l'evolució en la lecto-escriptura. Assoliment dels conceptes treballats.

8	Descripció	<p>Visita al Monument dels Castellars de Tarragona. Durant la visita observarem el monument, comprovant les seves característiques físiques (està dur, quina forma té, alçada...), observarem les seves parts, les cares dels personatges que el formen, la placa del terra... Comprovarem els aspectes que hem anat treballant a l'aula i imitarem les postures dels diferents personatges.</p> <p>Experimentarem amb un imant i veurem si s'hi enganxa o no (no és de ferro).</p> <p>També farem un recull fotogràfic que posteriorment visionarem a la PDI de l'aula.</p>
	Materials i recursos	càmera de fotos i PDI
	Organització	grup classe
	Temps	2 sessions (2h visita + 30' veure les fotos a la PDI)
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat. Conducta durant la sortida.

9	Descripció	<p>Reproducció plàstica del Monument dels Castellars. Observació de la forma del monument i plantejament d'hipòtesis: com hem de fer per tal que s'aguanti?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experimentació lliure amb plastilina i posterior reproducció de la forma del monument. • Experimentació lliure amb paper de plata i posterior reproducció de la forma del monument. • Experimentació lliure amb fang i posterior reproducció de la forma del monument. • Deixarem que s'eixugui bé el nostre monument de fang i en una segona sessió li donarem color (el pintarem amb tèmpera líquida). Un cop seca la pintura li donarem una segona capa de vernís.
	Materials i recursos	plastilina, paper de plata, fang, pintura, vernís, pinzells
	Organització	grup classe (experimentació amb plastilina i paper de plata) i mig grup (experimentació amb fang i pintar)
	Temps	4 sessions (1h 30')
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat. Observació directa del domini de les tècniques plàstiques (modelatge i pintura) i observació del resultat.

10	Descripció	<p>Les cares dels castellers. Observació de les fotos de les cares de diferents castellers del monument.</p> <p>Presentació d'un pintor: Andy Warhol. Observació de la seva forma de pintar la mateixa cara amb diferents colors.</p> <p>Experimentació lliure amb les cares dels castellers en una làmina en blanc i negre. Cada alumne pinta la cara d'un casteller amb ceres, seguint l'estil d'Andy Warhol. Posteriorment ho envernissam i un cop sec s'enganxa en una cartolina de color, deixant un marge al voltant. Amb les diferents cares pintades formarem un collage que enganxarem en un plafó de cartró folrat amb paper d'embalar.</p>
	Materials i recursos	fotos de les cares dels castellers (en color i en blanc i negre), làmines de pintura, cartolines de colors, ceres, vernís, pegament, cartrons i paper d'embalar.
	Organització	grup classe, mig grup i individual
	Temps	2 sessions d'1h 30'
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat. Observació directa del domini de les tècniques plàstiques (pintura amb ceres) observació del resultat.

11	Descripció	<p>Fem un castell.</p> <p>Reproduïm amb el propi cos els diferents pisos d'un 4 de 8 (el castell que representa el Monument dels Castellers).</p> <p>Fem fotos dels pisos representats.</p> <p>Imprimim en paper fotogràfic els diferents pisos, els retallem i els enganxem en un cartró folrat amb paper d'embalar. D'aquesta manera reproduïm un castell entre tots els nens i nenes de la classe.</p>
	Materials i recursos	càmera de fotos, paper fotogràfic, impressora, cartró, paper d'embalar, pegament.
	Organització	petit grup
	Temps	2 sessions d'1h 30'
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat. Observació de com reproduïen les posicions dels castellers.

12	Descripció	<u>El llibre més Alt dels Castells.</u> Lectura dels diferents contes sobre castells que hi ha en aquest llibre. Observació de les il·lustracions. Conversa posterior. L'anirem llegint al llarg del treball del projecte.
	Materials i recursos	llibre: SANS, R; MONTOYA, F; ARBAT, C. - <u>El llibre més Alt dels Castells.</u> Ed. Brau. 2015.
	Organització	grup classe
	Temps	10 sessions de 30'
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat.

METODOLOGÍA I SEQÜÈNCIA DIDÀCTICA: ACTIVITATS DE SÍNTESI

13	Descripció	Conversa final: Què hem après del Monument dels Castellans? Pluja d'idees que anirem recollint a la pissarra.
	Materials i recursos	Pissarra o PDI (per recollir les aportacions dels alumnes)
	Organització	grup classe
	Temps	1 sessió (1h)
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat. Respecte pel torn de paraula. Valoració de les aportacions de cada alumne. Grau d'assoliment dels conceptes treballats.

14	Descripció	Dibuix final. Cada alumne ha de fer el seu dibuix del Monument dels Castellans.
	Materials i recursos	Full blanc, llapis, colors, retoladors.
	Organització	individual
	Temps	1 sessió (1h)
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Avaluarem com realitzen el full de treball i observarem l'evolució en el dibuix comparant-lo amb el dibuix inicial.

15	Descripció	<p>Visita dels Castellers del Serrallo.</p> <p>Ens visiten representants dels Castellers del Serrallo. Ens fan una explicació sobre l'equipament dels castellers, com són els castells, els instruments que fan servir...</p> <p>Experimentem el que és fer de casteller i enxaneta, pujant a un petit pilar i emprovant-nos la camisa i la faixa.</p>
	Materials i recursos	representants dels Castellers del Serrallo, camises, faixes
	Organització	grup classe, individual
	Temps	1 sessió (1h 30')
	Atenció a diversitat	Activitat multinivell.
	Activitats d'avaluació	Grau de participació i atenció durant l'activitat.